

Animation, σώμα, χώρος: από το φυσικό στο δυνητικό περιβάλλον

εργαστήριο στο πλαίσιο των μαθημάτων **Πέμπτη 31/3/22 18:00-20:00**

Ψηφιακή Τεχνολογία και Εμπύχωση Χαρακτήρων

Προγραμματισμός και Τέχνη

Διδάσκουσα: Κατερίνα Ελ Ράχεμπ



**ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**
DEPARTMENT OF PERFORMING
AND DIGITAL ARTS



Ιάσων Ν. Πατεράκης,
Αρχιτέκτων Μηχανικός και
ακαδημαϊκός ερευνητής
Δυνητικής Πραγματικότητας
στην Αρχιτεκτονική. University
of California, Santa Barbara -
Media, Arts & Technology

Νεφέλη Μανουδάκη,
Αρχιτέκτων Μηχανικός και
ακαδημαϊκή ερευνήτρια
Δυνητικής Πραγματικότητας
στην Αρχιτεκτονική. University of
California, Santa Barbara στο
τμήμα Media, Arts & Technology



Μάριος Ιωαννίδης, Ερευνητής
Εικονικής πραγματικότητας
καλλιτέχνης animation και
ερευνητής ιδρυτής του
Εργαστηρίου Σκίτσου Χανίων
και του ετήσιου φεστιβάλ
Chaniartoon - International
Comic & Animation Festival