



Ωρολόγιο πρόγραμμα εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2025-26

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή		
1ο έτος (ΥΠ)	2ο έτος (ΨΤ)	2ο έτος (ΠΤ)	3ο έτος (ΨΤ)	3ο έτος (ΠΤ)	ΕΕ (1)	ΕΕ (2)
09.00'-12.00' Ψηφιακή επεξεργασία εικόνας (Ανάπτυξη έργου) Δημητρούλης Εργαστήριο Υπολογιστών (ΑΡΙΑ)					09.00'-12.00' Θεραπεία μέσω των Τεχνών Πλάτσκου Αίθουσα Λήδας Τασοπούλου	
			12.00'-15.00' Δημιουργία 3D Περιεχομένου II Κωνσταντάκης Εργαστήριο Υπολογιστών (ΑΡΙΑ)		12.00'-15.00' Θεωρίες Φύλου / Σεξουαλικότητας και Θεατρική Πράξη Βαρσαμποπούλου Αίθουσα Ισογείου	12.00'-15.00' Κοινωνιολογία των Συναισθημάτων Συρμαλόγλου Αίθουσα Α1 (ΑΡΙΑ)
			15.00'-18.00' Ψηφιακή Τεχνολογία και Εμφύχωση Χαρακτήρων II Θεοδωρόπουλος Αίθουσα Α1 / ΑΥ (ΑΡΙΑ)		15.00'-18.00' Εισαγωγή στην έννοια της Αφήγησης / Σενάριο Κανέλλη Αίθουσα Β2 (ΑΡΙΑ)	15.00'-18.00' Διάχυτα υπολογιστικά συστήματα Κωνσταντάκης Αίθουσα Α1 / ΑΥ (ΑΡΙΑ)
18.00'-21.00' Σκηνογραφία και Νοηματοδότηση του Χώρου στις Παραστατικές Τέχνες: Εισαγωγικά στοιχεία Θάνου Εργαστήριο Σκηνογραφίας	18.00'-21.00' Παιδαγωγική των Ψηφιακών Τεχνών II: Τέχνες και Τεχνολογία στην Εκπαίδευση Ματσούκας Αίθουσα Β2 (ΑΡΙΑ)					



Ωρολόγιο πρόγραμμα εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2025-26

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή		
1ο έτος (ΥΠ)	2ο έτος (ΨΤ)	2ο έτος (ΠΤ)	3ο έτος (ΨΤ)	3ο έτος (ΠΤ)	ΕΕ (1)	ΕΕ (2)
09.00'-12.00' Αρχές Ελευθέρου Σχεδίου Ματσούκας Αίθουσα Α1 / Φουαγιέ υπ. (ΑΡΙΑ)					09.00'-12.00' Αγγλικά για ακαδημαϊκούς σκοπούς: Παραστατικές τέχνες και τέχνες των νέων μέσων Πλάτσκου Αίθουσα Ισογείου	
	12.00'-15.00' Ψηφιακή Τεχνολογία και Εμφύχωση Χαρακτήρων Ι Θεοδωρόπουλος Αίθουσα Β2 / ΑΥ (ΑΡΙΑ)	12.00'-15.00' Χορός, Δημιουργία και Φύλο Κανέλλη Αίθουσα Α1 (ΑΡΙΑ)			12.00'-15.00' Ουτοπία και Δυστοπία στο Βρετανικό Θέατρο Βαρσαμοπούλου Βιβλιοθήκη (αίθουσα Η/Υ)	
	15.00'-18.00' Σχεδιασμός Βίντεο Προβολών στον Επιτελεστικό Χώρο Ψαρράς Αίθουσα Β2 (ΑΡΙΑ)	15.00'-18.00' Σκηνοθεσία: Βασικές αρχές και πρακτικές Ευκλείδης Αίθουσα Α2 (ΑΡΙΑ)				
18.00'-21.00' Επιτέλεση και Κοινωνικές Εφαρμογές Ι Παπαγιαννούλη Αίθουσα Ισογείου					18.00'-21.00' Σκηνογραφία - Εξωτερικός χώρος Θάνου Εργαστήριο Σκηνογραφίας	18.00'-21.00' Εγκαταστάσεις και Ψηφιακά Μέσα Ψαρράς Αίθουσα Α2 (ΑΡΙΑ)



Ωρολόγιο πρόγραμμα εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2025-26

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή		
1ο έτος (ΥΠ)	2ο έτος (ΨΤ)	2ο έτος (ΠΤ)	3ο έτος (ΨΤ)	3ο έτος (ΠΤ)	ΕΕ (1)	ΕΕ (2)
09.00'-12.00' Παραστατικές και Ψηφιακές Τέχνες: Συγκλίσεις <u>Παπαγιαννούλη</u> Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης						
			12.00'-15.00' Εικονική Πραγματικότητα II <u>Βασιλόπουλος</u> Εργαστήριο Υπολογιστών (ΑΡΙΑ)	12.00'-15.00' Θέατρο της Πραγματικότητας: Θεωρία και Εφαρμογές <u>Ευκλείδης</u> Αίθουσα Β2 (ΑΡΙΑ)	12.00'-15.00' Οικονομία και Πολιτισμός <u>Συρμαλόγλου</u> Αίθουσα Α1 (ΑΡΙΑ)	
15.00'-18.00' Εισαγωγή στην Επιτέλεση: Θεωρία και Εφαρμογές <u>Στούρνα</u> Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης	15.00'-18.00' Προγραμματισμός και Τέχνη II <u>Ελ Ράχεμπ</u> Αίθουσα Α2 / ΑΥ (ΑΡΙΑ)			15.00'-18.00' Σύγχρονη Χορογραφική Πράξη και Performance: Σωματικές και Διαμεσικές Προσεγγίσεις <u>Γιωτάκη</u> Αίθουσα Α1 / Β1 (ΑΡΙΑ)	15.00'-18.00' Ψηφιακή Δημιουργική γραφή, Διαδραστική λογοτεχνία, Ψηφιακή αφήγηση, Ψηφιακές εκδόσεις <u>Ροϊνιώτη</u> Αίθουσα Β2 (ΑΡΙΑ)	



Ωρολόγιο πρόγραμμα εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2025-26

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή		
1ο έτος (ΥΠ)	2ο έτος (ΨΤ)	2ο έτος (ΠΤ)	3ο έτος (ΨΤ)	3ο έτος (ΠΤ)	ΕΕ (1)	ΕΕ (2)
12.00'-15.00' Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας <i>Βασιλόπουλος</i> Αίθουσα Β2 / ΑΥ (ΑΡΙΑ)					12.00'-15.00' Εισαγωγή στις Βασικές Αρχές Σύγχρονου Χορού <i>Παναγιωτάρα</i> Αίθουσα Β1 (ΑΡΙΑ)	
					15.00'-18.00' Χορός III: Μεταμοντέρνες Πρακτικές στο Χορό <i>Παναγιωτάρα</i> Αίθουσα Β1 (ΑΡΙΑ)	