



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Αρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

Πρόγραμμα

11:00																		
11:30																		
12:00																		
12:15																		
12:30																		
12:45																		
13:00																		
13:15																		
13:30																		
13:45																		
14:15																		
14:30																		
14:45																		
15:00																		
15:15																		
15:30																		
15:45																		
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ																		
ΙΣΟΓΕΙΟ																		
A1	Χαιρετισμοί	ΠΑ1	ΠΑ2	ΠΑ3	ΠΑ4	ΠΑ5	ΠΨ1	ΠΨ2			ΠΨ3	ΠΨ4	ΠΨ5	ΠΨ6		ΠΕ1		
B2		ΠΨ7	ΠΨ8	ΠΨ9	ΠΨ10	ΠΨ11	ΠΨ12	ΠΨ13			ΠΨ14	ΠΨ15	ΠΨ16				ΠΕ2	
A2		E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7										
B1								P4										
ΥΠΟΓΕΙΟ																		
		P1	P2	P3														

Α. Προφορικές Ανακοινώσεις Παρουσιάσεις	Προφορική ανακοίνωση (12:00 - 13:15)
	Αίθουσα A1: ΠΑ1 - ΠΑ2 - ΠΑ3 - ΠΑ4 - ΠΑ5
	Παρουσίαση Ψηφιακών Έργων (13:15 - 15:15)
B. Εκθέσεις	Αίθουσα A1: ΠΨ1 - ΠΨ2 - ΠΨ3 - ΠΨ4 - ΠΨ5 - ΠΨ6
	Αίθουσα B2: ΠΨ7 - ΠΨ8 - ΠΨ9 - ΠΨ10 - ΠΨ11 - ΠΨ12 - ΠΨ13 - ΠΨ14 - ΠΨ15 - ΠΨ16
Γ. Παραστάσεις / Performances	Παρουσίαση έργου εγκατάστασης (15:30 - 16:00)
	Αίθουσες A1, B2 και σκάλες: ΠΕ1 - ΠΕ2
	Παρουσίαση αφίσας (12:00 - 16:00)
	Αίθουσα A2: E1 - E2 - E3 - E4 - E5 - E6 - E7
	Παρουσίαση θεατρικού, χορογραφικού έργου ή performance (12:30 - 13:45)
	Αίθουσα Υπογείου: P1 - P2 - P3
	Αίθουσα B1: P4



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Αρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

Πρόγραμμα

11:00	11:30	12:00	12:15	12:30	12:45	13:00	13:15	13:30	13:45	14:15	14:30	14:45	15:00	15:15	15:30	15:45
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ		ΙΣΟΓΕΙΟ														
A1	Χαιρετισμοί	ΠΑ1	ΠΑ2	ΠΑ3	ΠΑ4	ΠΑ5	ΠΨ1	ΠΨ2		ΠΨ3	ΠΨ4	ΠΨ5	ΠΨ6		ΠΕ1	
B2		ΠΨ7	ΠΨ8	ΠΨ9	ΠΨ10	ΠΨ11	ΠΨ12	ΠΨ13		ΠΨ14	ΠΨ15	ΠΨ16				ΠΕ2
A2		E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7								
B1								P4								
ΥΠΟΓΕΙΟ			P1	P2	P3											

**A. Προφορικές Ανακοινώσεις / Παρουσιάσεις**

**Αίθουσα A1: Προφορική ανακοίνωση**

ΠΑ1	12:00	Κατερίνα Μπιλάλη	<i>Ο κυβερνοφεμινισμός στην περφόρμανς «Μετα- Φαίδρα Femina»</i>
ΠΑ2	12:15	Γεωργία Νικολάου	<i>Η περφόρμανς ως Δημόσια Ιστορία και ερευνητική μέθοδος στο ιστορικό μουσείο</i>
ΠΑ3	12:30	Μαρία-Σάρρα Καρπούζη	<i>Το αρχείο ως δραματολογικό εργαλείο: Η περίπτωση των φακέλων λογοκρισίας της Δικτατορίας (1967-1974).</i>
ΠΑ4	12:45	Βιργινία Πατσιούρα	<i>ΕτεροΤοπία Παιδικότητας</i>
ΠΑ5	13:00	Πέτρος Γερασιμίδης	<i>“Αφηγηματική Κυριαρχία και IVR: Μια Κριτική Προσέγγιση της Ψηφιακής Ενσυναίσθησης”</i>

**Αίθουσες A1, B2 και σκάλες: Παρουσίαση έργου εγκατάστασης**

ΠΕ1	15:30	Γιώργος Κοντός	<i>Το ηχοτόπιο του σώματος παρουσίαση έρευνας</i>
ΠΕ2	15:45	Γιώργος Κοντός	<i>Το ηχοτόπιο του σώματος παρουσίαση εγκατάστασης</i>



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Άρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

Πρόγραμμα

11:00																		
	ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ	ΙΣΟΓΕΙΟ																
	A1	Χαιρετισμοί	ΠΑ1	ΠΑ2	ΠΑ3	ΠΑ4	ΠΑ5	ΠΨ1	ΠΨ2			ΠΨ3	ΠΨ4	ΠΨ5	ΠΨ6			ΠΕ1
	B2		ΠΨ7	ΠΨ8	ΠΨ9	ΠΨ10	ΠΨ11	ΠΨ12	ΠΨ13			ΠΨ14	ΠΨ15	ΠΨ16				ΠΕ2
	A2		E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7									
	B1								P4									
	ΥΠΟΓΕΙΟ				P1	P2	P3											

**A. Προφορικές Ανακοινώσεις / Παρουσιάσεις**

**Αίθουσα A1: Παρουσίαση Ψηφιακών Έργων**

ΠΨ1	13:15	Γεώργιος Πραμαγγιούλης	<i>ANTI - ΘΕΣΙΣ</i>
ΠΨ2	13:30	Ζιούβα Ευσταθία & Γιαρέντης Γεώργιος	<i>Το "έξυπνο" κουστόμι της Έντας Γκάμπλερ: Μια διαδραστική προσέγγιση του θεατρικού ενδύματος μέσω Arduino.</i>
ΠΨ3	14:15	Βασίλης Δανηλάτος & Σοφία Κόντη	<i>Medieval Farming Game</i>
ΠΨ4	14:30	Γεώργιος Πραμαγγιούλης	<i>CODE REVOLUTION</i>
ΠΨ5	14:45	Αλέξανδρος Λαμπρογιώργος	<i>The Time Of Revolution</i>
ΠΨ6	15:00	Αποστολίδου Στεφανία	<i>Island Quest: Παρουσίαση cozy game</i>



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Άρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

Πρόγραμμα

11:00		11:30		12:00		12:15		12:30		12:45		13:00		13:15		13:30		13:45		14:15		14:30		14:45		15:00		15:15		15:30		15:45
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ				ΙΣΟΓΕΙΟ																												
A1	Χαιρετισμοί	ΠΑ1	ΠΑ2	ΠΑ3	ΠΑ4	ΠΑ5	ΠΨ1	ΠΨ2								ΠΨ3	ΠΨ4	ΠΨ5	ΠΨ6										ΠΕ1			
B2			ΠΨ7	ΠΨ8	ΠΨ9	ΠΨ10	ΠΨ11	ΠΨ12	ΠΨ13							ΠΨ14	ΠΨ15	ΠΨ16													ΠΕ2	
A2			E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7																							
B1														P4																		
ΥΠΟΓΕΙΟ						P1	P2	P3																								

**A. Προφορικές Ανακοινώσεις / Παρουσιάσεις**

**Αίθουσα B2: Παρουσίαση Ψηφιακών Έργων**

ΠΨ7	12:00	Γεώργιος Πραμαγγιούλης	<i>ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΟΝΟΛΟΓΟΣ</i>
ΠΨ8	12:15	Βασίλης Λεωνίδας Ζάνκοβιτς	<i>A VIRTUAL EXHIBITION FOR CHO GI SEOK</i>
ΠΨ9	12:30	Άσλαν Ιωαννίδης	<i>Survive the night (at the museum)</i>
ΠΨ10	12:45	Παπαδημητρίου Γεώργιος	<i>Από τη Γραμμή στο Χρώμα και τον Χώρο: Μελέτες Δομής και Αντίληψης</i>
ΠΨ11	13:00	Λούκαρη Μαρίνα, Βασιλική Καρνέση, Μάρω Παυλίδου, Ιζαμπέλλα Τσερεπάκ, Αναστασία Αγγέλου	<i>Εαυτός και Glitch</i>
ΠΨ12	13:15	Σχοινά Αργυρώ	<i>ΗΧΩ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ</i>
ΠΨ13	13:30	Ζωή Χρόνη	<i>Dream glitch</i>
ΠΨ14	14:15	Δαμουλή Μαρία	<i>Lost in Frame</i>
ΠΨ15	14:30	Νίκος Γκίνης	<i>Teaser Ταινίας Μικρού Μήκους «Το Σχεδιο»</i>
ΠΨ16	14:45	Γεώργιος Πραμαγγιούλης	<i>Ρηγά Νερά</i>



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Αρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

**Πρόγραμμα**

11:00																	
	11:30	12:00	12:15	12:30	12:45	13:00	13:15	13:30	13:45	14:15	14:30	14:45	15:00	15:15	15:30	15:45	
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ		ΙΣΟΓΕΙΟ															
A1	Χαιρετισμοί	ΠΑ1	ΠΑ2	ΠΑ3	ΠΑ4	ΠΑ5	ΠΨ1	ΠΨ2		ΠΨ3	ΠΨ4	ΠΨ5	ΠΨ6		ΠΕ1		
B2		ΠΨ7	ΠΨ8	ΠΨ9	ΠΨ10	ΠΨ11	ΠΨ12	ΠΨ13		ΠΨ14	ΠΨ15	ΠΨ16			ΠΕ2		
A2		E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7									
B1								P4									
ΥΠΟΓΕΙΟ			P1	P2	P3												

**B. Εκθέσεις**

**Αίθουσα Α2: Παρουσίαση αφίσας**

E1	Πλαγγέτη Μαριέττα Λουκία	Ένα (1) βίντεο με θέμα "Υλοποίηση Μακέτας Σεναρίου Εικονικού Χώρου [Μοντερνισμός & Bauhaus]"; μία (1) Καλλιτεχνική Αφίσα με θέμα "Γυναικοκτονία" και δύο (2) Σκίτσα - Αφίσες με θέμα τον Donald Trump.
E2	Νίκη Νώτη	THE HEART
E3	Αικατερίνη Τέγου	Unintitled sea collage
E4	Αναστάσης Νώτης	«Μάσκες και Φανταστικά Όντα: Οπτικές Ταυτότητες από το Χαρτί στο Ψηφιακό και στο Ένδυμα»
E5	Ευσταθία Ζιούβα Γεώργιος Γιαρέντης	«Σκηνογραφική Μακέτα για την Έντα Γκάμπλερ: Χώρος, Φως και Ψυχολογική Αρχιτεκτονική»
E6	Μαρία-Ελευθερία Καρτσούλη	Έντα Γκάμπλερ: σκηνογραφική πρόταση με μακέτα
E7	Σπυριδούλα Ρέμπελου	«Εικόνα, Σύνθεση και Έκφραση: Between Art and Design»



**1ο Φοιτητικό Συνέδριο και Φεστιβάλ Φοιτητικής Έρευνας και Δημιουργίας**  
*Performance, Τεχνολογία και Καλλιτεχνική Έρευνα*  
Αρια Ναυπλίου: Τετάρτη, 27 Μαΐου 2026

Πρόγραμμα

11:00	11:30	12:00	12:15	12:30	12:45	13:00	13:15	13:30	13:45	14:15	14:30	14:45	15:00	15:15	15:30	15:45		
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ		ΙΣΟΓΕΙΟ																
B1		P1						P4		P2						P3		
ΥΠΟΓΕΙΟ																		

**Γ. Παραστάσεις / Performances**

**Αίθουσα Υπογείου: Παρουσίαση θεατρικού, χορογραφικού έργου ή performance**

P1	12:30	Νάνης Ιωάννης	«Ο δράκος γεννά την ΕΛΠΙΔΑ: Μια διαδραστική καλλιτεχνική προσέγγιση στον παιδικό καρκίνο μέσω performance και ψηφιακής αφήγησης»
P2	12:45	Βιργινία-Μελία Στογιαννίδου	Screen dance: "Dead white (man's) cloth"
P3	13:00	Βερνίκου Βασιλική Βιεννά Χριστίνα Μπέττυ Τσίγλα	Play Dead

**Αίθουσα B1: Παρουσίαση θεατρικού, χορογραφικού έργου ή performance**

P4	13:30	Αλίκη Ποταμιάνου Μαρία Σουλουτζιούκ Μαρία Χαλατσογιάννη Ροδάνθη Γραμματικάκη Μύριαμ Κουνάβη Αντωνία Κιουπκιολή Ζόραν Τρεντσόβσκι	Re-Move: Εφήμερα Σώματα του 20ου αιώνα
----	-------	--	--